

RIJEKA EUROPSKA PRIJESTOLNICA KULTURE 2020.

- LUKA RAZLIČITOSTI

autor: Goran Paulin

Scenarij verzija 1.0, 6.8.2018.

Kreativni odjel d.o.o.  
Medulićeva 3, Rijeka  
info@kreativni.hr  
051/323-636

EXT. DVORIŠTE PALAČE GRBAS -- SVITANJE

Krupan kadar zibajuće vode gledane odozgo. Postepeno otkrivamo da je voda u vrču (simbol grada) kojeg nosi nasmiješena djevojka. Djevojka je odjevena u narodnu nošnju i ukrašena morčićem. Udaljava se od bunara, suknja joj se giba.

PRETAPANJE NA:

EXT. VIŠKOVO -- SVITANJE

Krupan kadar zvona koje se klata na zvončaru u ritualnom zazivanju plodnosti. Prikaz grupe zvončara u kretanju. Zvončari udaraju nogama o suho tlo.

REZ NA:

EXT. VIŠKOVO -- JUTRO

Na suho tlo pada kap kiše.

PRETAPANJE NA:

EXT. KORZO -- JUTRO

Kiša počinje jače padati i pretvara se u pljusak koji pada po kamenim pločama Korza.

REZ NA:

EXT. KORZO -- JUTRO

Puno šarenih kišobrana kreće se Korzom.

REZ NA:

EXT. IZVOR RJEČINE -- JUTRO

Izvor Rječine, sniman frontalno. Bogatstvo vode.

REZ NA:

EXT. \* -- JUTRO

Razvedrava se nebo nad Učkom.

PRETAPANJE NA:

EXT. VOĆNJAK -- JUTRO

Vedro nebo, grana trešnje (simbol grada) koja cvjeta. Nebom prolijeće zrakoplov.

REZ NA:

EXT. ZRAČNA LUKA RIJEKA -- JUTRO

Zrakoplov slijeće.

REZ NA:

EXT. ZRAČNA LUKA RIJEKA -- JUTRO

Riječanin koji se vratio zrakoplovom vuče kofer na kotačiće. Poziva nas gestom ruke i pokretom glave, uz osmijeh, da krenemo za njim. Promatramo ga iz pseće perspektive, vidimo kako očima pogledava vlasnika psa pa samog psa.

REZ NA:

EXT. KRČKI MOST -- JUTRO

Autobus na Krčkom mostu, vozi u smjeru Rijeke. Otvara se pogled prema Rijeci.

REZ NA:

EXT. KUKULJANI - IZVOR RJEČINE -- JUTRO

Vožnjom unazad prikazujemo pješačku stazu u gornjem toku Rječine. Stazom se, prema nama, vozi biciklist. Uz stazu teče rijeka.

REZ NA:

EXT. MARTINOVO SELO -- JUTRO

Slap uz Gašparov mlin. Mlinsko kolo vidljivo u pozadini.

REZ NA:

INT. FIUMARA (PIKO) -- JUTRO

Pogledom proučavamo razne vrste kruha na polici u pekari. Evociramo miris svježeg kruha.

REZ NA:

EXT. JELAČIĆEV TRG -- DAN

Most hrvatskih branitelja iz Domovinskog rata. Kretanje preko mosta prema spomeniku.

REZ NA:

EXT. STEPENICE PREMA HOTELU NEBODER -- DAN

Silazak ljudi po stepenicama koje povezuju ulicu Podhumskih žrtava sa Strossmayerovom ulicom. S grafita s likom Josipa Pičmana prelazimo na hotel Neboder.

REZ NA:

INT. HOTEL NEBODER -- DAN

Interijer hotela Neboder. Djelatnik hotela nam pokazuje smještaj.

REZ NA:

EXT. JEZERO VALIĆI -- DAN

Pogled na kapelicu na Velom vrhu s obale jezera Valići.

REZ NA:

EXT. KRIŽANIĆEVA -- DAN

Prolaznici silaze niz Križanićevu ulicu dok pada lagana kiša. Vožnjom unazad udaljavamo se od hotela Neboder i prolazimo kraj brojnih grafita ispod volti.

REZ NA:

EXT. TRSATSKE STEPENICE -- DAN

Uspon po Trsatskim stepenicama.

REZ NA:

EXT. TRSAT -- DAN

Pogled na grad s vidikovca na vrhu Trsatskih stepenica. Dva mišićava goloruka mlađa muškarca veselo se prskaju vodom iz špine. Duga na nebu.

REZ NA:

EXT. TRSAT -- DAN

Okret oko kipa Ivana Pavla II do crkve u pozadini.

REZ NA:

EXT./INT. TRSAT -- DAN

Eksterijer i interijeri svetišta Majke Božje Trsatske. Vidljiva blagoslovljena voda.

REZ NA:

INT. TRSAT -- DAN

Maketa drvenog broda u kapeli zavjetnih darova.

PRETAPANJE NA:

EXT. PAŠAČKI MOST - ŽAKALJ -- DAN

Najuži i najviši dio kanjona Rječine nakon Pašačkog mosta u smjeru Žaklja.

REZ NA:

EXT. BOĆALIŠTE KRAJ TRSATSKOG KAŠTELA -- DAN

Grupa starijih građana se boća.

REZ NA:

EXT. TRSATSKI KAŠTEL -- DAN

Aktualno (dnevno) događanje iz programa Ljeto na Gradini na Trsatskom kaštelu.

REZ NA:

EXT. TRSATSKI KAŠTEL -- DAN

Basilisk i pogled na kanjon Rječine.

REZ NA:

EXT. ŽAKALJ -- DAN

Ruševine mlina u Žaklju.

REZ NA:

EXT. KAMPUS -- DAN

Kompleks kampusa iz zraka.

REZ NA:

INT. KAMPUS -- DAN

Dvorana na kampusu. Predavanje u tijeku, poslovna publika.

REZ NA:

EXT. TRSAT -- DAN

Piknik troje poslovnih ljudi u parku Narodnog heroja. Krupni kadar pršuta, sira, kruha, maslinovog ulja i smokvi.

REZ NA:

EXT. BULEVARD -- DAN

Crkva svetog Đorđa.

REZ NA:

EXT. BULEVARD -- DAN

Vodosprema Vidikovac.

REZ NA:

EXT. STARI GRAD -- DAN

Pogled s Kosog tornja prelazi na QR kod na crkvi Uznesenja Bl. Djevice Marije. U kadar ulazi mobitel koji očitava QR kod.

REZ NA:

EXT. JELAČIĆEV TRG -- DAN

Prolazak gradskog autobusa.

REZ NA:

EXT. IGRALIŠTE - MORSKI PRASAC -- DAN/NOĆ

Snimano s mora, razigrano dijete stavlja prst u more na plaži Igralište (Morski prasac). Kamera se naglo udaljava nad morem i podiže u vis (analogija Interneta i povezanosti sa svijetom). Na nebu su leteće vešmašine prof. Baltazara. Dan se pretvara u noć.

PRETAPANJE NA:

EXT. MORE ISPRED SVJETIONIKA -- NOĆ

S neba se spuštamo na svjetionik gledan s mora.

PRETAPANJE NA:

INT. OMLADINSKI KULTURNI CENTAR PALACH -- NOĆ

Svjetlo svjetionika postaje dio lightshowa. Publika se zabavlja.

REZ NA:

INT. KLUB POGON KULTURE -- NOĆ

Lightshow koncerta u tijeku, publika se zabavlja.

REZ NA:

INT. BOA -- NOĆ

Lightshow. Noćni život u Boi.

PRETAPANJE NA:

INT./EXT. IZLAZAK IZ TUNELA UČKA, PREMA RIJECI -- NOĆ

Lightshow se pretapa na svjetla u tunelu. Izlazak iz tunela i pogled na osvijetljenu Rijeku. Osvjetljeni Platak u pozadini.

PRETAPANJE NA:

EXT. PLATAK -- NOĆ

Brzi zoom na noćno skijanje.

REZ NA:

EXT. PLATAK -- SVITANJE

Snowboarding akrobacija.

REZ NA:



EXT. PRELUK -- SVITANJE

Prolazak jedriličara na dasci.

REZ NA:

EXT. UVALA KOSTANJ - INVALIDSKA PLAŽA -- JUTRO

Ulazak invalida u vodu.

REZ NA:

EXT. BIVIO - EMPEDUJA -- DAN

Plaža i Empeduja.

REZ NA:

EXT. SKALETE -- DAN

Plaža i vaterpolo u moru (rekreativno).

REZ NA:

EXT. PLOČE - PRASOWSKI -- DAN

Plava zastava. Odbojka na pijesku. Prasowski.  
Bazeni u pozadini.

REZ NA:

EXT. PLAŽA ZA PSE KANTRIDA -- DAN

Znak "plaža za pse". Tuširanje psa na plaži.

REZ NA:

EXT. PLUMBUM -- DAN

Lanterna (Kawasaki) u parku. Pogled na  
brodogradilište Viktor Lenac.

REZ NA:

EXT. PORTO BAROŠ -- DAN

Brod Galeb na vezu.

REZ NA:

EXT. POGLED NA 3. MAJ -- DAN

Porinuće broda u brodogradilištu 3. maj.

REZ NA:

EXT. KORZO -- DAN

Dječja karnevalska povorka. Detalj grupe odjevene u morski motiv.

REZ NA:

EXT. KORZO -- DAN

Aktualno (dnevno) događanje iz programa festivala Tobogan.

REZ NA:

EXT. \* -- DAN

Bacanje papirnatih aviona u sklopu Riječke industrijske olimpijade.

REZ NA:

EXT. AERODROM GROBNIK -- DAN

Spuštanje padobranca (rekreativno). Doskok.

REZ NA:

EXT. AUTOMOTODROM GROBNIK -- DAN

Aktualna utrka na automotodromu.

REZ NA:

EXT. ŽAKALJ - BANSKA VRATA -- DAN

S pozicije slapa gledamo most Rječina  
(zaobilaznica) i spuštamo pogled na Zvir.

REZ NA:

INT. ZVIR -- DAN

Interijer Zvira.

REZ NA:

INT. HOSTEL 1W -- DAN

Interijer hostela 1W.

REZ NA:

EXT. KORZO -- JUTRO

Prolazak šetača pokraj skulpture Šetač - naglašava  
"walkable" komponentu grada (sve nadohvat ruke).  
Ritam hodanja se ubrzava.

PRETAPANJE NA:

EXT. KORZO -- JUTRO

Utrka Homo si teć, u dijelu Korza. Prikaz rijeke  
trkača.

PRETAPANJE NA:

EXT. TRŽNICA -- JUTRO

Gužva na tržnici, trbuhu grada. Prodavač nam rukom  
pokazuje što sve ima (šareno voće i povrće) i nudi  
nam probati. U pozadini je vidljiva arhitektura  
paviljona i Turska kuća.

REZ NA:

EXT. MORE -- JUTRO

Riba u moru. Ribari izvlače ribarsku mrežu.

PRETAPANJE NA:

INT. RIBARNICA -- JUTRO

Riba u kašeti, na ledu. Paviljon ribarnice.

REZ NA:

INT. KONOBA MORNAR -- DAN

Tanjur s plodovima mora (škampi na buzaru / hobotnica pod pekom). Vino.

REZ NA:

EXT. KORZO -- DAN

Gradski toranj i detalj orlova.

REZ NA:

EXT. KORZO -- DAN

Prolazak kraj svirača ispod gradskog tornja, ulazak na Koblerov trg. Naslućuju se Stara vrata (Rimski luk) u pozadini.

REZ NA:

EXT. KOBLEROV TRG -- DAN

Detalj Starih vrata (Rimski luk).

REZ NA:

EXT. PRINCIPIJ -- DAN

Osoba u invalidskim kolicima fotografira trg.

REZ NA:

EXT. PRINCIPIJ -- DAN

Grupa mladih sjedi na stepenicama ispred Cukarikafe bara i slasno jede trešnje.

REZ NA:

EXT. ULICA DOLAC -- DAN

Prikaz kuće Veneziane.

REZ NA:

INT. VOJNI TUNEL -- DAN

Prolaz kroz osvjetljeni tunel, u smjeru katedrale Sv. Vida.

REZ NA:

EXT. TRG GRIVICA -- NOĆ

Pročelje osvjetljene katedrale. Zastave povodom Dana sv. Vida.

REZ NA:

EXT. KOBLEROV TRG -- NOĆ

Grupe ljudi večeraju (specijalitet, vino) u restoranu tijekom Noći riječkih trgova. Osvjetljena fontana u pozadini.

REZ NA:

EXT. KOBLEROV TRG -- NOĆ

Detalj kolodroba Hartere.

REZ NA:

INT. EXPORTDRVO -- NOĆ

Aktualno (noćno) događanje iz programa Student Day festival.

REZ NA:

INT. EXPORTDRVO -- NOĆ

Aktualno (noćno) događanje iz programa Sailor -  
Sweet & Salt Festival.

REZ NA:

INT. HARTERA -- NOĆ

(Noćno) događanje Hartera festivala.

REZ NA:

INT. TITOV TRG -- NOĆ

Prolazak putničkog vlaka (u smjeru Zagreba) preko  
željezničkog mosta. Vidljivo korito Rječine.

REZ NA:

EXT. \* -- NOĆ

Ubrzani prikaz strujanja cestovnog prometa kroz  
grad iz zraka.

REZ NA:

EXT./INT. HNK IVANA PL. ZAJCA -- NOĆ

Osvjetljeno pročelje Hrvatskog narodnog kazališta  
Ivana pl. Zajca. Publika aktualnog događanja u  
kazalištu ispred ulaza. Detalj interijera (Klimt).

REZ NA:

INT. PHANAS PUB -- NOĆ

Noćni život u Phanas pubu.

REZ NA:

INT. CELTIC CAFE BARD -- NOĆ

Noćni život u Celtic cafe Bardu.

REZ NA:

EXT. PIZZERIA LOUNGE BOONKER -- NOĆ

Noćni život u Pizzeriji Lounge Boonker.

REZ NA:

EXT. CAFFE BAR-NIGHT BAR KAROLINA -- NOĆ

Noćni život u Night baru Karolina.

REZ NA:

EXT. THE BEERTIJA -- NOĆ

Noćni život u The Beertiji.

REZ NA:

EXT. KOSTRENA -- SVITANJE

Spuštanje trim-stazom, od Solina, pogled na Rijeku.  
Grad se budi.

REZ NA:

INT. \* -- JUTRO

Gledano odozgo, voda puni umivaonik, ruke zahvaćaju  
vodu i prinose je licu.

PRETAPANJE NA:

EXT. ŽABICA -- JUTRO

Ruke otkrivaju pročelje kapucinske crkve Gospe  
Lurdske. Dolazi putnički autobus. U pozadini je  
vidljiva palača Ploech.

REZ NA:

EXT. JADRANSKI TRG -- DAN

Balkoni na riječkom neboderu. Fontana u prednjem planu.

REZ NA:

EXT. JADRANSKI TRG -- DAN

Detalj skulpture (ženske figure, simboli kontinenata) na sjevernom pročelju palače Adria.

REZ NA:

EXT. KORZO -- DAN

Pročelje Filodrammatice.

REZ NA:

EXT. KORZO -- DAN

Zastave na pročelju Gradske vijećnice.

REZ NA:

EXT. RADIO RIJEKA -- DAN

Voda teče iz gradske špine, ruka dira vodu.

REZ NA:

EXT./INT. RIVA -- SUTON

Botel Marina u zalazak sunca. Check-in u interijeru.

REZ NA:

INT. POMORSKI I POVIJESNI MUZEJ HRVATSKOJ PRIMORJA  
-- DAN

Pojas s Titanica u okruženju drugih muzejskih eksponata.



REZ NA:

INT. POMORSKI I POVIJESNI MUZEJ HRVATSKOJ PRIMORJA  
-- DAN

Riječka čaša - putna čaša Njegova Veličanstva cara  
Josipa 2., darovana Rijeci.

REZ NA:

INT. MUZEJ GRADA RIJEKE -- DAN

Aktualni postav Muzeja grada Rijeke.

REZ NA:

INT. PEEK&POKE -- DAN

Aktualni postav muzeja informatike PEEK&POKE.

REZ NA:

INT. PRIRODOSLOVNI MUZEJ -- DAN

Morski pas u Prirodoslovnom muzeju.

PRETAPANJE NA:

EXT. RUJEVICA - STADION HNK RIJEKA -- NOĆ

Maskota Sharky šuta loptu. U pozadini Armada.

REZ NA:

EXT. \* -- NOĆ

Vatromet na noćnom nebu, simbol proslave.

REZ NA:

EXT. \* -- NOĆ

Aktualno (noćno) događanje Riječkih ljetnih noći  
(predstava u eksterijeru).

REZ NA:

INT. GRADSKO KAZALIŠTE LUTAKA -- NOĆ

Aktualna predstava, detalj lutaka.

PRETAPANJE NA:

EXT. STEPENICE KOD BONAVIJE -- NOĆ

Silazak manekenke niz stepenice tijekom modne revije.

REZ NA:

INT. ART-KINO -- NOĆ

Publika gleda film "Mama s razlogom se brineš - Virus R13Ka".

REZ NA:

EXT. KORZO (KAFIĆ) -- JUTRO

Usporavanje tempa. Postajemo dio grada i ritualno ispijamo kavu na Korzu. U pozadini prolaze gospođa sa "Šta da?" torbom, Zoran Medved u majici "R13Ka" (hommage) i odabrani celebrity u žarkoj odjeći koji, nesmetanim kretanjem, oslikava poštivanje njegove privatnosti od strane Riječana.

REZ NA:

EXT. KORZO (KAFIĆ) -- JUTRO

Štene pije vodu iz posude u kafiću.

REZ NA:

INT. ZLATARNA GRABUŠIĆ -- DAN

Zlatar (Tonči Grabušić) nam, sa zadovoljstvom, pokazuje suvenir nalivpero Torpdedo GB.

PRETAPANJE NA:

INT. ŽELJEZNIČKO SKLADIŠTE NA ŽABICI -- DAN

Torpedo na izložbi.

REZ NA:

EXT. ULICA MILUTINA BARAČA -- DAN

Lansirna rampa bivše tvornice Torpedo.

REZ NA:

EXT. PARK MLAKA -- DAN

Fontana Mustacion u parku Mlaka.

REZ NA:

EXT. KREŠIMIROVA ULICA -- DAN

Pročelje zgrade željezničkog kolodvora.

REZ NA:

INT. BENČIĆ -- DAN

Aktualni postav Muzeja moderne i suvremene umjetnosti.

REZ NA:

EXT. ULICA IVANA FILIPOVIĆA -- DAN

Pročelje sinagoge.

REZ NA:

EXT. PARK NIKOLE HOSTA -- DAN

Pročelje Državnog arhiva.

REZ NA:

EXT. PARK NIKOLE HOSTA -- DAN

Psi se igraju u parku Nikole Hosta.

REZ NA:

EXT. STEPENICE PREMA KOZALI -- DAN

Grafit "Paraf Punk" na nogostupu Lorenzovih stuba.

REZ NA:

EXT. KOZALA -- DAN

Zvonik Votivnog hrama.

PRETAPANJE NA:

EXT. GROBLJE KOZALA -- DAN

Groblje okruženo čepresima.

REZ NA:

EXT. KOZALA -- DAN

Taksist nam ljubazno otvara vrata taksija.

REZ NA:

EXT. ISLAMSKI CENTAR -- DAN

Plato Islamskog centra s pogledom na džamiju.

REZ NA:

INT. MALI SALON -- DAN

Aktualni postav Malog salona.

REZ NA:

INT. GALERIJA KORTIL -- DAN

Aktualni postav Galerije Kortil.

REZ NA:

EXT. DELTA -- DAN

Podizanje kamere i zračni snimak u smjeru Delte kako bi područje Delte sugeriralo "račvanje" vodenog toka na Rječinu i Mrtvi kanal.

PRETAPANJE NA:

EXT. \* -- DAN

Vodeni tok pretvara se u patentni zatvarač na crnoj kožnoj rock jakni. Povlačenjem zatvarača glazba simbolički spaja razdvojene obale. Dva grada postaju jedan.

REZ NA:

EXT. TITOV TRG -- NOĆ

Osvjetljeno pročelje i plato hotela Continental. U kadru su vidljive grupe mladih ljudi okupljenih oko svjetiljaka na mostu. U pozadini je pivnica "Cont".

REZ NA:

EXT. TITOV TRG -- NOĆ

Spomenik Kamovu. U pozadini vidljiv sat.

REZ NA:

EXT. TITOV TRG -- SVITANJE

Kapela sv. Ivana Nepomuka (zaštitnika mostova), s mostovima i barkama u pozadini.

REZ NA:

EXT. \* -- DAN

Aktualni festival Fiumare. Detalj tradicijske barke. Narodne nošnje u pozadini.

REZ NA:

EXT. MRTVI KANAL -- DAN

Plovimo na barci u Mrtvom kanalu. Prolazak ispod mosta. Pročelje Crvene kuće.

REZ NA:

EXT. MORE -- DAN

Jedrenje u sklopu Fiumanke. Brojne jedrilice u pozadini.

REZ NA:

EXT. POMORSKI TERMINAL -- DAN

Pristajanje katamarana.

REZ NA:

INT. GRAND HOTEL BONAVIA -- DAN

Recepcija Grand hotela Bonavia. Osvjetljeni wellness.

PRETAPANJE NA:

INT. TUNEL PEĆINE -- DAN

Pretop s wellnnessa na svjetla u tunelu. Vožnja autom kroz cestovni tunel ispod Pećina.

REZ NA:

INT. TOWER -- DAN

Prolazak krakom Tower Centra. Izlozi trgovina lijevo i desno.

REZ NA:

INT. ZTC -- DAN

Detalj naslaganih proizvoda u shopping centru ZTC.

PRETAPANJE NA:

EXT. BRAJDICA -- DAN

Pretapanje naslaganih proizvoda na kontejnere na kontejnerskom terminalu.

REZ NA:

EXT. BRAJDICA -- DAN

Psi na plaži za pse Brajdica. Kontejnerski terminal u pozadini.

REZ NA:

EXT. BRAJDICA -- DAN

Veslači na ušću Rječine. U pozadini je Delta.

REZ NA:

EXT. \* -- DAN

Pogled iz zraka na riječku luku.

REZ NA:

EXT. LUNGOMARE -- SUTON

Pogled s mora na Grad. Brodske dizalice u pokretu.

REZ NA:

EXT. LUNGOMARE -- SUTON

Aktualni sadržaj Muzeja u pokretu.

REZ NA:

EXT. LUNGOMARE -- NOĆ

Osvjetljene dizalice.

REZ NA:

EXT. TERMINAL -- NOĆ

Ribarska fešta. Međusobno nazdravljanje (vino) i srdačno pozdravljanje prijatelja grljenjem.

REZ NA:

EXT. RIVA -- NOĆ

Jedrenjak na vezu. Jahte u pozadini.

PRETAPANJE NA:

EXT. PAVLINSKI TRG -- NOĆ

Pretapanje na skulpturu - brod "Dobro more" i ulazak u aktualno (noćno) događanje programa Noći riječkih trgova.

REZ NA:

EXT. ČAJNI TRG -- NOĆ

Aktualno (noćno) događanje programa Noći riječkih trgova.

REZ NA:

EXT. TRG SV. BARBARE -- NOĆ

Aktualno (noćno) događanje programa Noći riječkih trgova.

REZ NA:

EXT. TRG RIJEČKE REZOLUCIJE -- NOĆ



Aktualno (noćno) događanje programa Noći riječkih  
trgova. Stendarac.

REZ NA:

EXT. ULICA ŠIŠMIŠ -- NOĆ

Pratimo maskiranu osobu koja prolazi najužom ulicom  
(Šišmiš). Usuđujemo se kročiti, poznajemo je, ne  
plaši nas. Aktualno (noćno) događanje programa Noći  
riječkih trgova na Trgu Šišmiš.

REZ NA:

INT. GUVERNEROVA PALAČA -- NOĆ

Aktualno događanje na Maškaranom balu. Ples.

REZ NA:

EXT. KORZO -- DAN

Ples oko maškaranih automobila.

REZ NA:

EXT. ZAIBILAZNICA -- DAN

Vožnja zaobilaznicom.

REZ NA:

EXT. PEĆINE (MORE) -- DAN

Pročelje hotela Jadran, snimljeno s mora.

REZ NA:

EXT. PEĆINE -- DAN

Plaža Sabličevo, snimljeno s ceste.

REZ NA:

EXT. PEĆINE -- DAN

Južno pročelje ville Ružić, iz vrta.

REZ NA:

EXT. GLAVANOVO (MORE) -- DAN

Kajak prolazi uz Glavanovo, snimljeno s mora.

REZ NA:

EXT. GRČEVO -- DAN

Grupa ljudi igra briškulu u Pajolu. Krupni kadar bačene karte (as od kopa).

REZ NA:

EXT. \* -- SUTON

Zalazak sunca.

REZ NA:

EXT. ASTRONOMSKI CENTAR -- NOĆ

Ubrzana snimka zvjezdanog neba nad Astornomskim centrom. Vide se Suze Sv. Lovre (simboliziraju točke riječkog prstena).

REZ NA:

EXT. ZALEĐE BRIBIRA -- JUTRO

Stado slobodnih konja na livadama iznad Bribira. Pogled u smjeru otoka.

REZ NA:

EXT. \* -- JUTRO

Prolazak turističkog autobusa.

REZ NA:

EXT. UČKA -- JUTRO

Pogled na Kvarner s vrha Učke.

REZ NA:

EXT. KRALJEVICA -- DAN

Aktualno događanje Leta va Kraljevici u Dvorcu Frankopan. Priprema janjetine na žaru.

REZ NA:

EXT. KOSTRENA -- SUTON

Šetnja povrh plaža u Kostreni.

REZ NA:

EXT. BAKAR -- NOĆ

Aktualno događanje Margaretinog leta (Pomorska bitka).

REZ NA:

EXT. KASTAV -- NOĆ

Aktualno događanje Kastafskog kulturnog leta.

REZ NA:

EXT. KLANA (GRADINA) -- NOĆ

Aktualni koncert na Gradini.

REZ NA:

EXT. VIŠKOVO -- NOĆ

Aktualno događanje manifestacije Ljetni pljusak.

REZ NA:

EXT. JELENJE -- NOĆ

Aktualno događanje manifestacije Zatancajmo po  
domaći.

REZ NA:

EXT. HAHLIĆI -- DAN

Planinarenje po Hahlićima. Pogled na Kvarner.

REZ NA:

EXT. ČAVLE (KAŠTEL GRADA GROBNIKA) -- DAN

Aktualno događanje u Kaštelu Grada Grobnika.

REZ NA:

INT. GOSTIONA PUTNIKU -- DAN

Grobnički specijaliteti: jota i palenta krumpirica.

REZ NA:

EXT. MLJEKARSKI TRG -- DAN

Spomenik Mlekarici.

REZ NA:

INT. BOOK CAFFE DNEVNI BORAVAK -- DAN

Posluživanje kave s mlijekom u posebnom lončiću.  
Knjige u pozadini.

REZ NA:

INT. PALAZZO MODELLO -- DAN

Prolazak između polica s knjigama.

REZ NA:

INT. SVEUČILIŠNA KNJIŽNICA -- DAN

Detalj Bašćanske ploče.

REZ NA:

INT. HRVATSKI KULTURNI DOM NA SUŠAKU -- NOĆ

Aktualno događanje Jazz Time festivala.

REZ NA:

EXT. KORZO -- NOĆ

Lokva na ulici, nakon kiše. Odraz grada.

REZ NA:

EXT. KORZO -- NOĆ

Fritule na štandu (kućica).

REZ NA:

INT. RIVA -- NOĆ

Klizanje u Morskoj pahuljici.

REZ NA:

EXT. \* -- NOĆ

Detalj riječkog grba. Natpis "Indeficienter".

REZ NA:

EXT. KORZO -- NOĆ

Raznolikost maski. Zvončari i crvene baklje u pozadini. Kostimirani, ali prepoznatljiv gradonačelnik i njegovo namigivanje prema kameri.

PRETAPANJE NA:

--

Isfejd u crveno.

PRETAPANJE NA:

--

Pretop u bijelo. Logotip "RIJEKA EUROPSKA  
PRIJESTOLNICA KULTURE 2020. - LUKA RAZLIČITOSTI".

REZ NA:

--

Odjavna rola.

KRAJ